



KLAIPĖDA PIANO MASTERS 2017

July 20-30, 2017

Application deadline May 15, 2017

LEKTORIAI

GERŪTA GRINIŪTĖ

TV ir radijo laidų, renginių vedėja

Gerūta Griniūtė žinoma Lietuvos publikai kaip nacionalinės Eurovizijos atrankos 2016 veidas, LRT KULTŪRA laidos „Visu garsu“ bei LRT KLASIKA laidų „Muzikinis pastišas“ ir „Pakeliui su klasika“ vedėja. G. Griniūtė baigė Nacionalinę M. K. Čiurlionio menų mokyklos fortepijono specialybę ir kaip pianistė įgijo Lietuvos muzikos ir teatro akademijos bakalauro laipsnį. Netrukus po to ji baigė tiriamosios žurnalistikos magistro studijas Vilniaus Universitete. Nuo 2010 metų organizuoja ir veda didelio populiarumo sulaukusią labdaros koncertų seriją „Muzikinis linkėjimas“.

Elgesys ir kalbėjimas scenoje

Liepos 23 diena, 14.30 // Didžioji salė
anglų kalba

Koncerto vedimas

Liepos 23 diena, 20.30 // Didžioji salė
lietuvių / anglų kalbos

Artistizmas ir interpretacija:

profesorės, žiuri narės ir koncertų lankytojos patarimai jaunajai kartai

Liepos 24 diena, 17.15 // Didžioji salė
rusų / anglų kalbos

VALENTINA BERMAN

Pianistė, pedagogė

Valentina Berman darbe atspindi gilią Rusijos pianizmo tradiciją, siekiančią XIX amžių. Fortepijono paslapčių ją mokė pianistas Avramas Šackesas, kuris pats buvo Nikolajaus Medtnerio mokinys.

V. Berman 26 metus dirbo fortepijono pedagoge Maskvos centrinėje muzikos mokykloje. Kartu su savo vyru, legendiniu pianistu Lazariu Bermanu, ji persikėlė gyventi į Italiją, kur netrukus tapo populiaria fortepijono pedagoge. Jos klasėje mokosi muzikinės karjeros siekiantys pianistai, konkursų laureatai iš viso pasaulio. Ji aktyviai dirba muzikinių konkursų komisijose, veda meistriškumo pamokas Italijoje, Belgijoje, Vokietijoje, Slovakijoje ir Lietuvoje. Šiuo metu V. Berman gyvena ir dėsto privačiai Milane.

Artistizmas ir interpretacija:

profesorės, žiuri narės ir koncertų lankytojos patarimai jaunajai kartai

Liepos 24 diena, 17.15 // Didžioji salė

rusų / anglų kalbos

MEIKE BISTRAM

Fizioterapeutė

Meike Bistram – buvusi Vokietijos moterų tinklinio rinktinės gydytoja. Ji baigė fizioterapijos specialybę Hanoverio Rohrbacho mokykloje ir nuo 2006 metų vadovauja privačiai klinikai, kuri specializuojasi ortopedijoje, neurologijoje ir chirurgijoje. M. Bistram taip pat veda gimnastikos bei vandens aerobikos užsiėmimus. Ji papildomai baigė teipingo, chiropraktikos, refleksologijos, tradicinės kiniečių medicinos kursus, dirba su pečių bei nugaros srities problemomis. Didelę jos klientų dalį sudaro sportininkai ir muzikantai.

Atsipalaidavimas ir pusiausvyra

Liepos 23, 25 ir 28 dienomis, 12.15 // Sporto salė

anglų kalba

VIKTORAS ZUJEVAS

Šokėjas, šokių instruktorius

Viktoras Zujevas yra daugelio šokio konkursų bei festivalių prizininkas, tiek kaip solo atlikėjas, tiek kaip komandų "Acid Gang" ir "Banzai" narys. Jis rengė pasirodymus Lietuvoje, Estijoje, Latvijoje ir Švedijoje, o taip pat šoko "Notorious IBE" festivalyje Olandijoje. Lietuvos TV projekte „Tu gali šokti“ jis pasiekė finalą.

V. Zujevas gavo pirmąsias šokio pamokas būdamas šešerių, o vėliau specializavosi gatvės šokiuose bei breakdance. Kartu jis lankė klasikinio bei džiazinio šokio pamokas, domėjosi kapoeira ir trikingu. V. Zujevas studijavo šokio ir sporto pedagogiką Lietuvos sporto universitete, o šiuo metu veda pamokas bei organizuoja šokio stovyklas visoje Lietuvoje, o taip pat teisėjauja gatvės šokio konkursuose.

Mankštinames šokdami

Liepos 21 ir 24, 8.30 // Sporto salė

lietuvių / anglų kalbos

DR. TITAS PETRIKIS

Kompozitorius

Dr. Titas Petrikis apsigynė daktaro disertaciją 2014 metais Didžiosios Britanijos Bournemouth universitete. Jis yra Berlynalės (2007 metais) bei „Cologne Soundtrack 6.0“ (2009 metais) laureatas, be to, už muziką skirtingiems Lietuvos kino filmams jis keturiskart buvo nominuotas „Aukštinės gervės“ apdovanojimui (2008, 2009, 2011, 2012 metais). 2012 metais kompozitorius tapo Europos kino akademijos (EFA), 2013 metais – Lietuvos kino akademijos nariu.

Nepaisant aktyvaus kūrybinio darbo, jis nuo 2003 metų skaito seminarus bei veda meistriškumo pamokas Europos universitetuose bei talentų stovyklose.

Laisvai samdomas menininkas: kiekviena detalė svarbi

Liepos 29 diena, 14.30 // Didžioji salė

anglų kalba

OLGA FILATOVA KONTRIMIENĖ

Stilistė

Olga Filatova Kontrimienė yra konceptualaus prekės ženklo 2RU2RA įkūrėja. Kartu su savo kolegėmis Airida Skrickiene ir Miglė Janušaitė ji išgarsėjo laimėjusi TV projektą "Mados teismas" 2014 metais.

Pastaraisiais metais jos darbo sritis aprėpė interjerų dizainą, dekoravimą, ji dirbo asmenine atlikėjų stiliste bei patarėja įvaizdžio klausimais. Šiuo metu O. Filatova Kontrimienė žinoma ir dėl savo darbo TV projektuose "Aukštinis balsas", "Chorų karai", "Žvaigždžių duetai", "Kviečiu šokti" ir daugelyje kitų. Ji kūrė Donato Montvydo, Vaido Baumilos, Jeronimo Miliaus, Ingos Jankauskaitės ir kitų žymių Lietuvos atlikėjų įvaizdžius.

Pasirodymas prasideda nuo įvaizdžio

Liepos 22 diena, 14.30 // Didžioji salė

lietuvių / anglų kalbos

ALEKSANDRA KERIENĖ

Tonmeisterė, garso režisierė

Aleksandra Kerienė baigė fortepijono studijas Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijoje bei įgijo tonmeisterės diplomus Kaunas technologijos universitete bei Danijos karališkojoje akademijoje. Šiuo metu ji dirba LRT, o taip pat – savo įkurtoje įrašų kompanijoje "Baltic Mobile Recordings".

A. Kerienė dirba su pasaulinio garso atlikėjais: Gidonu Kremeriu, Dmitrijumi Hvorostovskiu, Daniilu Trifonovu, Yulianna Avdeeva, Lawrence Brownlee ir kitais. Jos įrašai buvo išleisti kompanijų Deutsche Grammophon, ECM ir Naxos, bei buvo apdovanoti Opera News "Metų įrašo" prizų (2015 metais) bei ECHO Klassik (2016 metais). 2014 metais jos įrašyta L. Brownlee ir Kauno simfoninio orkestro kompaktinė plokštelė „Virtuoso Rossini Arias“ buvo nominuota Grammy apdovanojimui.

Įrašo menas: Technologija vs. Psichologija

Liepos 25 diena, 14.30 // Didžioji salė

lietuvių / anglų kalbos

MACDARA Ó SEIREADÁIN

Klarnetininkas

Dubline gimęs Macdara Ó Seireadáin su pagyrimu baigė Hanoverio aukštąją muzikos, teatro ir medijų mokyklą bei Airijos karališkąją muzikos akademiją. Pastaruoju metu jis aktyviai koncertuoja savo įkurto ir vadovaujamo Ficino Ensemble sudėtyje.

M. Ó Seireadáin laimėjo pirmąjį „Airijos masonų metų atlikėjo“ konkursą ir to pasekoje koncertavo su RTÉ nacionaliniu simfoniniu, RTÉ koncertiniu bei Uelzeno kameriniu orkestrais. Kameriniuose ansambliuose jis muzikavo su Johnu O'Conoru, Ailish Tynan, Johannesu Peitzu, Sharon Kam bei Apollon Musagete kvartetu.

Psichologija – sėkmingos atlikėjo karjeros stuburas

Liepos 21 diena, 12.00 // Didžioji salė

anglų kalba

ALVYDA ZDANEVIČIŪTĖ

Pianistė, pedagogė

Alvyda Zdanevičiūtė yra muzikinių konkursų Vokietijoje, Italijoje, Belgijoje, Latvijoje ir Lietuvoje prizininė. Pastaraisiais metais įkūrusi Clementi Duo (kartu su pianistu DongJoon Lee) bei ansamblį "Sguardo a Due" (su fleitiste Anna Denise Rheinländer) ji sėkmingai koncertuoja Vokietijoje ir už jos ribų.

A. Zdanevičiūtė dirba fortepijono pedagoge Hanoverio centrinėje muzikos mokykloje. Jos mokiniai yra tapę konkursų "Jugend musiziert" ir "Einbecker Klavierfrühling" laureatais. Ji dažnai kviečiama skaityti paskaitas apie pedagogikos psichologiją bei etinius darbo su mokiniais aspektus.

Paskaita pedagogams

Psichologinis komfortas pamokoje:

plona riba tarp mokinio pasitikėjimo savimi skatinimo ir lepinimo

Liepos 26 diena, 14.30 // Didžioji salė

lietuvių kalba